



**Deutscher
Karikaturenpreis
2023**

Bremen, 5. November 2023

PRESSEMITTEILUNG

Sie denken und zeichnen noch selbst! Deutscher Karikaturenpreis 2023 geht an...

Bettina Bexte, Christina Salz, Oliver Ottitsch und Anna Luise Sturm heißen die Gewinner:innen des diesjährigen Deutschen Karikaturenpreises, der heute vergeben wurde. Durch die Gala, die in diesem Jahr im Bremer Theater am Goetheplatz stattfand, führten Dietmar Wischmeyer und Bernd Giesecking, wortreich und klangvoll unterstützt von Bodo Wartke.

Wenn sich Karikaturist:innen des Themas „Daten sind auch nur Menschen“ annehmen, dann darf man auf kreative Einfälle, schwarzen Humor und spitze Pointen gefasst sein. Das hochaktuelle Thema, das nicht erst durch die gesellschaftliche Diskussion über Künstliche Intelligenz in aller Munde ist, inspirierte 293 Karikaturistinnen und Karikaturisten aus dem deutschsprachigen Raum zu 1329 Einreichungen im Wettstreit um die begehrten Geflügelten Bleistifte. Keine einfache Aufgabe für die Jury, der unter anderem auch Vorjahressieger GYMMICK angehörte.

Der **Geflügelte Bleistift in Gold** geht in diesem Jahr an die Cartoonistin, Illustratorin und Wahl-Bremerin **Bettina Bexte** für ihre Darstellung einer möglichen zukünftigen „Virtual Christmas-Reality“. Bisher unerfüllbare Kinderwünsche werden in dem bürgerlichen Wohnzimmer-Idyll dank Virtual Reality scheinbar wahr. Die Überraschung der Eltern für den Nachwuchs funktioniert – es stinkt nicht, es haart nicht, es frisst nichts und soll doch ein Pony sein. Aber seien wir mal ehrlich: Ist das wirklich „the real deal“?

Christina Salz, die ihre Tätigkeit als freiberufliche Illustratorin „irgendwo zwischen, vor und wahrscheinlich auch nach dem Studium Kommunikationsdesign in Düsseldorf und der Kneipenkultur in Köln“ angesiedelt sieht, ist Preisträgerin des **Geflügelten Bleistifts in Silber**. Sie lässt in ihrer dystopischen Vision der KI-generierten Traumfrau einen hoffnungs- und erwartungsvollen jungen Mann unvermutet ins Gesicht seiner eigenen Mutter blicken. Oder weiß hier die KI möglicherweise mehr über uns, als wir uns selbst eingestehen wollen?

Den Trend zur Selbstoptimierung mittels permanenter Datenanalyse nimmt **Oliver Ottitsch** in seiner mit dem **Geflügelten Bleistift in Bronze** ausgezeichneten Karikatur bitterböse aufs Korn. Da beglückwünscht die auf dem Waldboden liegende Smartwatch freudig zum Gewichtsverlust – und zwar beeindruckende 79 Kilo an einem einzigen Tag! – während im Hintergrund die gutgenährte Rückseite eines Bären die makabre Erklärung des rätselhaften „Erfolgs“ liefert. Selbst nach dem Tod läuft die smarte Uhr weiter und registriert kühl lächelnd die unvorhergesehene Erleichterung. Der österreichische Cartoonist, der seine Leidenschaft fürs Zeichnen bereits während der Schulzeit entdeckte – und mit seinem mitunter anzüglichen Humor nicht immer auf Befürworter stieß – heimst inzwischen nicht mehr schlechte Schulnoten ein, sondern sammelt mit seiner Darstellung von „Daten sind auch nur Menschen“ die nächste Auszeichnung.

Als **beste Newcomerin** wird **Anna Luise Sturm** ausgezeichnet, die mit ihrer Karikatur treffsicher beweist, dass der alleswissende Roboter-Kellner vielleicht doch kein Garant für einen erfolgreichen Abend ist. Für die 18-jährige Leipzigerin, die die Zeit zwischen Abitur und ihrem Studium im Bereich Kommunikationsdesign nutzt, hat sich der Abstecher in die Kunst des Humors auf jeden Fall gelohnt!

Und auch der Gewinner des **Publikumspreises des Deutschen Karikaturenpreises 2022** wurde bei der Gala im Bremer Theater am Goetheplatz gewürdigt: **BURKH** (Burkhard Fritzsche) überzeugte bei den Ausstellungen das Publikum mit seiner Interpretation des Vorjahresmottos „Lass mich in Frieden“.

Neben den Geflügelten Bleistiften nehmen die Gewinner:innen natürlich auch ein Preisgeld mit nach Hause. So ist die Siegerkarikatur mit 4.000 Euro, der zweite Platz mit 3.000 Euro, der dritte Platz mit 2.000 Euro und der Newcomerpreis mit 1.000 Euro dotiert. Noch gibt es aber eine Chance für alle Teilnehmer:innen: Der mit 1.000 Euro dotierte Publikumspreis wird durch die Besucherinnen und Besucher der anstehenden Ausstellungen ausgewählt.

Folgende Termine der **Ausstellungen** schließen sich an und können sich Freundinnen und Freunde des (aus)gezeichneten Humors schon vormerken:

Bremen: 06.11.2023 – 03.02.2024

Dresden: 06.11.2023 – 25.02.2024

Agathenburg (bei Stade): 02.03.2024 – 21.04.2024

Weitere Termine folgen.

Reingeschaut und mitgelacht

144 Seiten voller Schmunzler, Lacher, kleiner Boshaftigkeiten: Der neue Katalog lässt tief blicken, was die Karikaturistinnen und Karikaturisten zu „Daten sind auch nur Menschen“ so denken. Ab sofort ist das gute Stück in ausgewählten Shops zu haben und über die Webseite des Deutschen Karikaturenpreises www.deutscherkarikaturenpreis.de bestellbar – für Sie haben wir natürlich ein Rezensionsexemplar beiseite gelegt, einfach anfordern unter presse@deutscherkarikaturenpreis.de.

Die Siegerkarikaturen stehen am Sonntag, den 05. November 2023, ab 13 Uhr auf www.deutscherkarikaturenpreis.de/presse zum Download bereit.

Der Preis

Er ist der Oscar der deutschsprachigen Karikaturist:innenszene: der Deutsche Karikaturenpreis mit seinen mit insgesamt 11.000 Euro dotierten Preisen, den Geflügelten Bleistiften. Jedes Jahr beteiligen sich rund 250 Künstlerinnen und Künstler mit über 1.100 Einsendungen zu einem jährlich wechselnden Thema. Nach der Preisverleihung ist zudem eine große Auswahl an Karikaturen in Ausstellungen zu sehen – unter anderem in den Heimatstädten der drei Partner des Preises, der SÄCHSISCHEN ZEITUNG, dem WESER-KURIER und der RHEINISCHEN POST. Ins Leben gerufen wurde der Deutsche Karikaturenpreis im Jahr 2000 von der SÄCHSISCHEN ZEITUNG, seit 2016 ist der WESER-KURIER im Boot, seit 2022 die RHEINISCHE POST. Medienpartner des Wettbewerbs sind auch in diesem Jahr der Deutschlandfunk und der Mitteldeutsche Rundfunk Sachsen.

Weitere Informationen finden Sie auch auf www.deutscherkarikaturenpreis.de.

Kontakt für Rückfragen

DDV Mediengruppe GmbH & Co. KG

PRESSEARBEIT

Grit Bloß

Tel. (03 51) 48 64 25 17

bloss.grit@ddv-mediengruppe.de

presse@deutscherkarikaturenpreis.de

PROJEKTMANAGEMENT

Katerina Lohse

Tel. (03 51) 48 64 40 24

lohse.katerina@ddv-mediengruppe.de

PROJEKTMANAGEMENT BREMEN / WESER-KURIER

Mediengruppe

Mario Brokate

Tel. (04 21) 36 71 21 30

mario.brokate@weser-kurier.de